

## DISTRETTO SOCIO SANITARIO N. 28

(Comuni di Basicò-Barcellona P.G.-Castroreale-Falcone-Fondachelli  
Fantina-Furnari-Mazzarrà S.A.-Merì-Montalbano Elicona-Novara di Sicilia-  
Rodì Milici-Terme Vigliatore-Tripi, ASL n. 5)

### COMUNE CAPOFILA DI BARCELLONA POZZO DI GOTTO

#### INVITO ALLA PRESENTAZIONE DI PROGETTI ESECUTIVI PER LA REALIZZAZIONE DEL LABORATORIO SPERIMENTALE TEATRALE “PAESI A CONFRONTO”

Data di celebrazione gara: 25 gennaio 2010

Si dà avviso che necessita individuare mediante pubblica selezione un soggetto idoneo a dare attuazione all'intervento previsto nel I Piano di Zona del Distretto S.S. n. 28, inerente un Laboratorio Teatrale rivolto principalmente a minori 'a rischio', costruito sul confronto, l'integrazione sociale ed il dialogo intergenerazionale e finalizzato alla realizzazione di un evento culturale intitolato “Paesi a confronto”, da rappresentare a conclusione dell'attività presso i tredici comuni del territorio.

Si forniscono di seguito alcune indicazioni di massima cui attenersi per la redazione di un progetto esecutivo da sottoporre a valutazione, dando atto che la sede dell'attività è già stata individuata nel Teatro “Riccardo Casalina” messo a disposizione dal comune di Novara di Sicilia.

Gli obiettivi da raggiungere sono:

- Offrire percorsi alternativi ai minori del distretto in difficoltà per facilitarne l'inserimento sociale
- Offrire ai giovani 'a rischio' nuove occasioni per socializzare
- Abituare i minori ad un progetto di gruppo nel rispetto di regole e tempi
- Rendere i minori responsabili nel sapersi assumere incarichi e compiti
- Rendere i ragazzi protagonisti nella crescita della propria personalità e consapevoli delle proprie potenzialità creative
- Creare una vasta rete di supporto per la realizzazione del progetto, che preveda il coinvolgimento delle scuole del territorio.

Il percorso operativo deve prevedere almeno tre momenti:

- Costruzione della rete e individuazione dei partners
- Attività di formazione e preparazione
- Costruzione di allestimento tecnico e creazione di evento teatrale

Per la buona riuscita dell'iniziativa, si ritiene indispensabile dimostrare il coinvolgimento di una pluralità di soggetti quali: Istituzioni, Scuole, Servizi Sociali comunali, Tribunale dei Minorenni, associazioni di Volontariato.

Durata del progetto: un anno

Destinatari: circa 50 minori appartenenti alle fasce deboli del Distretto

Figure professionali previste:

- Insegnante di recitazione per complessive 320 ore
- Direttore artistico per complessive 250 ore

Risultati attesi:

- Diminuzione di situazioni di disagio
- Diminuzione del drop-out della dispersione scolastica
- Diminuzione del numero di minori e giovani entrati in circuiti devianti
- Crescita di opportunità di socializzazione
- Coinvolgimento di elevato numero di minori nell'attività teatrale

Strumenti di valutazione:

- Documentazione sociale
- Protocolli d'intesa
- Relazioni periodiche
- Attività di monitoraggio

Voci di spesa:

- Attività di formazione e direzione artistica € 10.000,00
- Spese di trasporto € 3.000,00
- Materiale vario € 2.000,00
- Supporto tecnico (audio-video) a carico del comune di Novara
- Utenze a carico del comune di Novara

Possono partecipare al concorso Cooperative sociali, Associazioni, Enti di promozione sociale, il cui statuto preveda lo svolgimento dell'attività che si desidera realizzare e che forma oggetto del presente avviso.

L'istanza di partecipazione deve contenere:

- Relazione descrittiva delle modalità di esecuzione del progetto redatto in aderenza a quanto approvato nel PdZ e secondo le singole voci descritte nel presente avviso;
- Dettagliato piano economico con previsione delle entrate e delle spese e con indicazione di eventuali risorse finanziarie, agevolazioni a vario titolo e sponsorizzazioni da parte di altri soggetti pubblici e privati;
- Curriculum degli operatori utilizzati.

La stessa deve essere, pena l'esclusione, corredata da:

- Atto costitutivo e statuto dell'Ente dal quale si evinca l'attinenza con l'oggetto;
- Curriculum dell'Ente;
- Dichiarazione resa ai sensi del D.P.R. n. 445/00 dal legale rappresentante e da tutti coloro che hanno potere di rappresentanza, attestante:

- che non sussiste a proprio carico alcuna delle condizioni indicate dalla legislazione vigente come ostative alla contrattazione con la Pubblica Amministrazione, né condizioni ostative previste dalla legislazione antimafia
- che la propria attività e quella dell'ente che rappresenta è interamente uniformata e conforme alle normative vigenti per le materie che le occupano
- che tutti gli oneri, i rischi di gestione e le responsabilità legate alla realizzazione del progetto restano a carico dell'Ente aggiudicatario intendendosi l'Amministrazione appaltante esonerata da qualsiasi genere di responsabilità
- di essere a conoscenza che i dati personali saranno trattati nel rispetto del D.Lgs. n. 196/2003 e delle norme legislative e regolamentari in materia di procedimento amministrativi; di impegnarsi a trattare secondo legge i dati di cui verrà in possesso nella qualità di esecutore del progetto affidato.

Criteri di valutazione delle proposte progettuali:

Una commissione appositamente costituita valuterà i progetti pervenuti in base ai seguenti criteri:

- 1) Rilevanza che l'iniziativa assume in merito al coinvolgimento della comunità desumibile da:
  - \* Capacità del progetto di integrarsi con le realtà del territorio distrettuale  
max punti 10
  - \* Capacità di coinvolgimento per il reperimento di nuove risorse  
max punti 10
  - \* Capacità di coinvolgimento dei destinatari nell'intero distretto  
max punti 10
- 2) Qualità del progetto desumibile da:
  - \* Articolazione della proposta progettuale e sua innovatività  
max punti 10
  - \* Esposizione degli indicatori di verifica  
max punti 10
  - \* Curriculum dell'Ente con particolare riferimento all'attività svolta sul territorio distrettuale e allo svolgimento di laboratori teatrali  
max punti 10
  - \* Curriculum degli operatori proposti da cui si evinca la qualificazione e la formazione in campo della didattica teatrale con i bambini  
max punti 10

Riguardo a ciascuna voce valutabile la Commissione si orienterà nell'attribuzione del punteggio assumendo i seguenti parametri da applicare sia per il contenuto che per la trattazione:

Insufficiente = 0    Mediocre = 4    Sufficiente = 6    Buono = 8    Ottimo = 10

Risulterà aggiudicatario il concorrente che avrà conseguito il punteggio più alto.

I progetti che prevedono un costo più elevato rispetto a quello del progetto base saranno esclusi, tranne che non si tratti di valori aggiunti come esplicitati nel corpo del progetto, la cui disponibilità deve risultare da atti certi.

Comporterà l'esclusione anche:

- la mancata sottoscrizione del progetto
- la mancata allegazione di un documento di riconoscimento, in corso di validità, del proponente dichiarante
- il mancato rispetto delle procedure di presentazione delle proposte progettuali ivi compreso il termine di scadenza.

Gli Enti interessati a partecipare alla selezione dovranno presentare le loro proposte all'Ufficio Segreteria del Comune di Barcellona P.G., piazza San Giovanni Bosco 1, entro le ore 13 del giorno 21 gennaio 2010 in busta chiusa, sigillata e controfirmata sui lembi di chiusura, riportante all'esterno la dicitura: "Progetto esecutivo per la realizzazione del Laboratorio Sperimentale Teatrale PAESI a CONFRONTO – PdZ D.S.S. n.28"

Per ogni ulteriore informazione e per la visura degli atti afferenti contattare:

Ufficio Piano telefono 0909790435

Segretariato Sociale telefono 0909790427

Uffici Servizi Sociali telefono 0909790436 – 0909790423 - 0909790396.

Il presente avviso sarà pubblicato per 30 giorni all'albo Pretorio dei tredici

Comuni del Distretto e sul sito [www.comune.barcellona-pozzo-di-gotto.me.it](http://www.comune.barcellona-pozzo-di-gotto.me.it)

Sede Municipale di Barcellona P.G. 23 dicembre 2009

Il Coordinatore Ufficio Piano  
dott.ssa Marianna Donato

CONVENZIONE PER L'INCARICO RELATIVO ALL'ATTUAZIONE DEL  
LABORATORIO SPERIMENTALE TEATRALE "PAESI A CONFRONTO"

L'anno duemilanove, il giorno \_\_\_\_\_ del mese di \_\_\_\_\_,  
presso la Sede Municipale di Barcellona P.G., comune capofila del Distretto  
Socio-Sanitario n. 28

TRA

\_\_\_\_\_,  
nato a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_  
in qualità di dirigente responsabile II settore del Comune (P. IVA 00084640838)  
ed in rappresentanza dello stesso, E \_\_\_\_\_,  
nato a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_  
in qualità di rappresentante legale di \_\_\_\_\_  
con sede a \_\_\_\_\_,  
CF/P.IVA \_\_\_\_\_,

PREMESSO CHE

- con determinazione dirigenziale n. \_\_\_\_\_ del \_\_\_\_\_, si è provveduto  
ad affidare incarico a \_\_\_\_\_  
per la realizzazione del progetto "Laboratorio sperimentale teatrale "Paesi a  
confronto", intervento previsto nel Piano di Zona 2004/2006, Rimodulazione e  
Riprogrammazione,

SI CONVIENE E STIPULA QUANTO SEGUE

Art. 1

Il Distretto Socio-Sanitario n. 28 e per esso il Comune capofila di Barcellona  
P.G., a ciò deputato per convenzione, affida a \_\_\_\_\_

l'incarico per la realizzazione del progetto relativo alla costituzione di un  
laboratorio teatrale distrettuale con coinvolgimento di 50 minori a rischio  
appartenenti alla popolazione del territorio.

L'incarico ha durata di dodici mesi (da \_\_\_ a \_\_\_) per un totale di 570 ore  
complessive e prevede le seguenti prestazioni:

- costruzione della rete e individuazione dei partners
- coinvolgimento dei destinatari
- attività di formazione e preparazione di un canovaccio
- realizzazione della rappresentazione teatrale
- altro

La sede abituale dell'attività è stata individuata nel teatro "Riccardo  
Casalaina" di proprietà del comune di Novara di Sicilia. L'incarico è svolto senza  
alcun vincolo di subordinazione con il/i Comune/i o con il Distretto S.S. n. 28.

Art. 2

Per il predetto incarico è fissato un compenso onnicomprensivo di € \_\_\_\_\_;  
la liquidazione delle competenze sarà effettuata bimestralmente sulla base di  
apposite fatture/note contabili descrittive delle azioni svolte e dello stato di  
attuazione del progetto, accompagnate da dichiarazione di responsabilità  
sull'esatto adempimento di tutti gli obblighi retributivi, contributivi, assicurativi e  
previdenziali nei riguardi del personale impiegato e di tutti i soggetti coinvolti.

Art. 3

L'Amministrazione non risponde di eventuali infortuni derivanti dall'esercizio dell'attività la cui responsabilità resta a carico dell'affidatario.

Art. 4

La presente convenzione è da valere quale scrittura privata da registrare in caso d'uso con oneri a carico della parte che vorrà avvalersene. Per eventuali controversie è competente il Foro di Barcellona P.G.

Sede Municipale di Barcellona P.G. \_\_\_\_\_

Per il Distretto S.S. n. 28  
Il Dirigente

Per l'affidatario  
Il rappresentante legale